

Dziesięć rzeczy, które warto wiedzieć o nowej kolejce linowej „Elka” w Parku Śląskim

Przed wybraniem się w podróż kolejką Elka warto poznać dziesięć ciekawostek i praktycznych informacji o najnowszej atrakcji Parku Śląskiego. Oto kompendium wiedzy o Elce.

1. Krótko w liczbach

Przypominamy na wstępie kilka ważnych faktów. Odcinek między stacją Stadion Śląski, a stacją Wesołe Miasteczko to 2200 metrów. Nowa kolejka „wisi” na jedenastu słupach. Jest pierwszą w Polsce kolejką w systemie mieszanym – składa się z trzydziestu 4-osobowych kanap i piętnastu 8-sobowych gondol. Jednocześnie na trasie może więc przebywać 240 pasażerów. Prędkość kolejki wynosi od 0,5 do 5 metrów na sekundę. Uśredniony czas przejazdu w jedną stronę to około 14 minut. Bilet normalny w jedną stronę kosztuje 10 złotych, a w obie 15 zł. Za wejściówkę dla dzieci i młodzieży trzeba zapłacić odpowiednio 8 i 12 zł. Kierownikiem kolejki jest Jacek Bociąga. Do obsługi „Elki” obecnie potrzeba jedenastu osób: dwóch operatorów (po jednym na każdej stacji), dwóch mechaników, jeden konserwator, czterech peronowych (po dwóch na każdej stacji) oraz dwie bileterki, które na początku będą asystowały przy obsłudze biletomatów (po jednej na każdej stacji). Najwyższy słup ma wysokość 21 metrów. Pojazdy są wypuszczane z odstępami 50 metrów.

2. Szalik do zabezpieczenia

Na nowej „Elce” użytkownicy muszą się stosować do obowiązującego regulaminu. Co w nim znajdziemy? M.in. informację o tym, że pasażerowie powinni zabezpieczyć wszystkie luźne elementy garderoby np. szaliki przed zaczepieniem o kanapy i kabiny. Użytkownicy mogą zabrać w trasę bagaż. Jego waga nie może jednak przekraczać 10 kilogramów. Z „Elki” nie mogą korzystać osoby pod wpływem alkoholu i innych środków odurzających. Na trasie zabronione jest kołysanie pojazdami oraz otwierania drzwi w gondolach. Nie wolno też wchodzić na podpory, wyrzucać przedmiotów podczas jazdy, przewozić dzieci na kolanach, zwierząt oraz niebezpiecznych, łatwopalnych i cuchnących substancji. Warto też pamiętać, że w razie nieodpowiednich warunków atmosferycznych, przerwy w dostawie energii elektrycznej lub innego niespodziewanego zdarzenia może nastąpić przerwa w pracy kolei.

3. Z archiwów „Elki”

Dla wszystkich, którzy chcą zdobyć bilet na całoroczne przejazdy nową „Elką” mamy specjalną atrakcję. 1 września rusza konkurs „Z archiwów Elki”. Szukamy w nim fotografii starej kolejki. Spośród osób, które wyślą nam w formie cyfrowej swoje stare zdjęcia na adres promocja@parkslaski.pl rozlosujemy dwa karnety. Każdemu zdjęciu powinna towarzyszyć zgoda na prezentowanie na wystawie, w publikacjach oraz w materiałach informacyjno-promocyjnych Parku Śląskiego. Na fotografię czekamy do końca września. Szczegóły i regulamin można znaleźć na stronie parkslaski.pl.

4. Historia zamknięta klamrą

Historia kolejki wspaniale zamknięta klamrą. A wszystko dzięki głównemu jej monterowi. Roman Karolak w 2013 roku uruchamiał nowoczesny mechanizm nowej „Elki”, a w latach 60. budował starą. Był wówczas operatorem żurawia. Przez kilkadziesiąt lat był zatrudniony w zabrzańskim Mostostalu, a od pięciu jest pracownikiem Doppelmayr Polska. Karolak budował wiele polskich kolejek m.in. na Czantorię, w Gołdapi, Ustrzykach i w Sieradowie Zdroju. Jak podkreśla nową kolejkę do starej można porównać jedynie jeżeli chodzi o długość trasy. - Komfort jazdy będzie nieporównywalny. To dwa inne światy. I ludzie powinni to docenić. Nową kolejką będą mogły bezpiecznie podróżować dzieci, niepełnosprawni i osoby starsze. Każdy będzie obsługiwany tak samo – mówi pan Roman. – Czy chciałbym kiedyś tu wrócić na montaż pozostałych odcinków? Jeżeli Bóg da zdrowie, to na pewno.

5. Parku przypilnuje 40 kamer

Uruchomienie kolejki linowej „Elka” to nie tylko spora atrakcja turystyczna. Dzięki niej poprawi się bowiem też bezpieczeństwo w Parku Śląskim. A wszystko dzięki składającemu się z 40 kamer systemowi monitorującemu stacje i trasę. W dyrekcji powstało właśnie centrum monitoringu. Oficjalnie rozpocznie swoją całodobową działalność po oddaniu „Elki” do użytku. Kamery zostały umieszczone m.in. na słupach kolejki. Zostały też zamontowane na stacjach i na gondolach. – Dzięki kolejce pod okiem kamer znajdzie się ściśle centrum Parku, aleja generała Jerzego Ziętka i jej okolica – wyjaśnia Artur Cieślak, dyrektor administracyjny Parku Śląskiego. Nie ukrywa, że monitoring w Parku jest niezwykle potrzebny. – Z miesiąca na miesiąc jest coraz więcej zniszczeń i dewastacji. Wandale nie oszczędzają lamp oświetleniowych, ławek, siłowni i placów zabaw. Często zdarzają się też kradzieże kabli i infrastruktury teleletechnicznej – przyznaje. Jakość obrazu z kamer kolejki linowej jest wysoka i może służyć jako materiał dowodowy w postępowaniu policji. – Ostrość jest na tyle duża, że można bez problemu rozpoznać twarz osoby, która zachowuje się w sposób niewłaściwy – zaznacza Cieślak.

6. Przyjazna dla niepełnosprawnych

Kolejka w Parku Śląskim będzie przyjazna dla osób niepełnosprawnych. Przy stacjach „Elki” nie będzie ogólnodostępnych parkingów.auta będzie można zostawiać w innych miejscach. Wyjątkiem są właśnie osoby niepełnosprawne. Przy stacji Stadion Śląski stworzono dla nich specjalnie dziesięć miejsc. Użytkownicy na wózkach przy stadionie skorzystają z windy, a przy Miasteczku – z pochylni. Na peronie nie będą też mieli problemów ze wsiadaniem i wysiadaniem. Mogą korzystać z przystosowanych do przewozu gondoli w towarzystwie opiekunów.

7. Drugie życie krzesłek

Kiedyś było ich sześćset trzysta. Dwuosobowe krzeselka kursowały przez 39 lat na trzech liniach dawnej Elki do roku 2006. Spośród kilkadziesiątu pozostałych po demontażu starej Elki, dziesięć otrzyma niebawem nową tożsamość a pozycję wiszącą zamieni na stojącą. Na pomysł ocalenia

jednego z oryginalnych krzesłek „Elki” wpadł znany architekt Przemek Łukasik, który na malowniczym, postindustrialnym podwórku bytomskiej siedziby swojej pracowni Medusa Group umieścił przemalowane na biało krzeselko powierzając mu rolę ogrodowej ławki. Odmłodzone krzeselka, które powrócą do parku otrzymają jaskrawe kolory i po jednej, solidnej nodze, na której staną w pobliżu nowych stacji „Elki” przy Stadionie Śląskim i Wesołym Miasteczku. Dla wielu gości parku widok nowej „Elki” podziwiany z krzeselka pamiętającego ich dziecięce lata będzie miłą, sentymentalną podróżą w czasie.

8. Bilety bez problemu

Kupowanie biletów na nową „Elkę” będzie w pełni zautomatyzowane. Obsługa nie będzie jednak trudna – biletomaty posiadają bardzo intuicyjny i przyjazny panel. Ekran LCD będzie dotykowy kolorowy, zabezpieczony przezroczystą płytą z tworzywa sztucznego odpornego na zarysowanie oraz zniszczenie. Z ekranu startowego użytkownik zapozna się ze wszystkimi niezbędnymi informacjami dotyczącymi obowiązującej taryfy biletowej i obsługi automatu. Będzie ona możliwa w minimum dziewięciu językach m.in. po polsku, angielsku, niemiecku, słowacku, rosyjsku, hiszpańsku i po włosku. Urządzenie posiada możliwość zakupu biletów w formie bezgotówkowej. Dodatkową funkcją będzie m.in. możliwość udzielania rabatów na podstawie posiadanych przez klienta kuponów zniżkowych np. biletów z innych imprez i eventów odbywających się w Parku. Zakup biletów dla grup powyżej 15 osób jest możliwy również za pośrednictwem strony internetowej www.sklep.parkslaski.pl.

9. Wsiąść, wysiąść

Pasażerowie po zakupie biletów muszą się kierować zgodnie ze strzałkami na stacji. Do pojazdów nie można jednak wsiadać bez wiedzy obsługi. To ona kieruje ruchem na peronie. Po zajęciu miejsca na krzeselku należy zamknąć zabezpieczenie. Pałąk po wyjeździe ze stacji jest automatycznie ryglowany ze względów bezpieczeństwa. Wsiadanie i wysiadanie odbywa się w atrakcyjny i przyjazny dla użytkowników sposób. Po zakończeniu jazdy należy również kierować się zgodnie ze strzałkami i wskazówkami obsługi.

10. Lampy i bruki

Nowa „Elka” będzie mogła kursować przez cały rok. Również po zmroku. Stacje będą podświetlone, a przy Stadionie Śląskim została zamontowana specjalna iluminacja, która punktowo oświetla obiekt. Przed budynkami wybrukowano ścieżki i postawiono latarnie. Pięć przy Stadionie i dwie przy Wesołym Miasteczku.